

# MAJANDUSAASTA ARUANNE

**aruandeaasta algus:** 01.01.2021

**aruandeaasta lõpp:** 31.12.2021

**nimi:** Eesti Jazzliit

**registrikood:** 80206483

**tänava nimi, maja ja korteri number:** Pärnu mnt 23-9

**linn:** Tallinn

**maakond:** Harju maakond

**postisihnumber:** 10141

**telefon:** +372 58140675

**e-posti aadress:** lauri@jazz.ee

## Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	8
Bilanss	8
Tulemiaruanne	9
Rahavoogude aruanne	10
Netovara muutuste aruanne	11
Raamatupidamise aastaaruande lisad	12
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	12
Lisa 2 Annetused ja toetused	12
Lisa 3 Tööjõukulud	13
Lisa 4 Seotud osapooled	13
Aruande allkirjad	14

MTÜ Eesti Jazzliit (edaspidi ka Liit) loodi 2004. aasta aprillis, seega täitus 2021. aastal Liidu 17. tegevusaasta, mille jooksul on olnud Liidul valdkondlikult oluline roll jazzmuusika edendamise, arendamise ja propageerimise suunal. Liit on olnud jätkuvalt määrava tähtsusega erialaliidu funktsioone kandev organisatsioon ning olnud kaastegev nii valdkonnavahelistes kui ka -ülestes projektides, eesmärgiga inspireerida ning arendada Eesti muusikamaastikku tervikuna.

Eesti Jazzliit kui Eesti jazzis esindus- ja katusorganisatsioon koondab ning esindab muusikuid, kontserdikorraldajaid, õppejõudusid ja õpetajaid ning jazzmuusika edendajaid. Eesti Jazzliidu missiooniks on Eesti jazzit tutvustamine ja propageerimine nii kodus kui ka väljaspool ja visiooniks saavutada Eesti jazzis rahvusvaheline tuntus ja unikaalsus ning kõrge kvaliteet. Eesti Jazzliidu juhatusse ning tegevmeeskonda kuuluvad oma valdkonna professionaalid, kes on valdavalt ise seotud jazzmuusikaga. Lisaks kaasab Liit erinevate teemade käsitlusse oma ala spetsialiste ja konsultante väljastpoolt.

Eesti Jazzliidu üks olulisi tegevusi on arendada Eesti jazzis maastikku ja pakkuda erineva põlvkonna jazzmuusikutele väljundit oma loominguliste ideede teostamiseks. Eesti Jazzliidu programm on ühelt poolt uute noorte jazzitalentide kasvulavaks, kuid teisalt ka kogunud artistide põnevate kontsertide ellu kutsumiseks. Samuti on väga teretulnud põlvkondade vahelised ja erinevate žanriülesed projektid.

Koostöö jätkus Philly Joes Jazzklubiga ja üle-eestiliste korraldajatega: Endla Jazzklubi, Buena Vista Sofa Club BVSC Rakveres, Rüki galerii Viljandis, Võru Jazzklubi, Saare Kena Elu Keskus KEK, Kuressaares Türi Kultuurikeskus, Haapsalu Jazzklubi Haapsalu kultuurikeskuses, Jazz Time Club Sillamäe Kultuurikeskuses, Jazzklubi WALK Valgas, kultuuriklubi BAAS Raplas, restoran KORK Kärklas Vaatamata korraldajatele suuri takistusi ja limiteeringuid toonud aastale lisandus klubide nimekirja Põlva Jazzklubi Põlva Kultuuri- ja Huvikeskuses. Koostööprojekte jätkati samuti suuremate partneritega, kelleks on: Viljandi Kitarrifestival, ERR (Raadio Tallinn, Klassikaraadio), Jazzkaar, TMW, festival Juu Jääb ning Triigi Filharmooniaga Saaremaal. Alus pandi koostööle Tallinna Vanalinna Päevadega. Koostööd tehti Eesti Ajaloomuuseumiga luues Maarjamäe Tallihoonesse näituse "Jazz Idealism 1967" juurde kontsertprogrammi "Tallinn '67" ja Nargenfestivaliga tuues Naissaarele esinema kollektiivi Maria Faust Jazz Catastrophe.

Vaatamata pandeemiast tingitud raskustele terves kultuurisektoris ja 48-le ära jäänud / edasi lükatud kontserdile aasta esimeses pooles korraldas Eesti Jazzliit 2021. aastal: Klubis Philly Joe's ja partnerklubides üle Eesti 55 kontserti ja festivali Tudengijazz TUJA 2021 raames 5 kontserti; Koostöös Tallinna Vanalinna Päevadega 4 kontserti; Koostöös Eesti Ajaloomuuseumiga 3 kontserti (Tallinn67); Koostöös festivaliga Juu Jääb 2 kontserti; Koostöös Triigi Filharmooniaga 1 kontserdi; Koostöös Viljandi Kitarrifestivaliga 1 kontserdi; Koostöös Nargenfestivaliga 1 kontserdi; Koostöös Jazzkaarega toimusid 3 kontserti: "Uued loojad, uued tuuled", Jazziauhindade tseremoonia ja Joel Remmel Trio kontsert ja "Criss Cross Europe feat. Jim Black", lisaks 20 showcase-kontserti European Jazz Conference'i raames ja 5 "Jazz Stage" showcase-kontserti festivalil Tallinn Music Week. Kokku 100 kontserti. Väliskülalisi võõrustasime sealhulgas ja lisaks European Jazz Conference'ile viiel korral - ansambel Elifantree (Soome), Maria Faust Jazz Catastrophe (Taani), Karmen Rõivassepp Quartet (Taani), Criss Cross Europe residentuuri osavõtjad + Jim Black (USA)

Meedias kajastamine leidis aset terve aasta vältel, seda eriti seoses ka eelpool mainitud eriprojektidega, mille kaudu tegime mitmeti koostööd nii valdkonnasiseselt kui ka -üleselt.

Kontserdikorralduse puhul kasutasime järgnevaid kanaleid: trükireklaam, sotsiaalmeediareklaam, ERR kultuuriteadete edastuskanalid, mis aitasid kaasa jazzmuusika teadlikkuse tõstmisele Eestis. Eriprojektidele rakendasime tasulisi reklaamikampaaniaid ja vajadusel digimeediareklaame. Hooaja kontserdiprogrammi info oli kättesaadav nii eesti- kui ka ingliskeelse trükimaterjalina erinevates kultuuri- ja vabaajaasutustes. Jätkasime koostööd Solaris Keskusega, kellega on ühiseks huviks eesti jazzmuusika aastaringne levik. Samuti tegime koostööd erinevate valdkonnasiseste väljaannetega.

Eesti Jazzliit kui organisatsioon on pidevas arengus. Viimaste aastate jooksul on kasvanud nii liikmete arv kui ka tegevuste maht. 31. detsembril 2021 kuulus Eesti Jazzliitu 163 muusikut ja jazzmuusika edendajat. Kui varasemalt oli aasta jooksul 1- 2 rahvusvahelist koostööprojekti, siis antud hetkel on see number kolmekordistunud, kuigi pandeemia tõttu elustus plaanidest vaid kolmandik. Liidu tegevmeeskonna poolt 2021. aastaks ekspordi tõstmiseks planeeritud välisreisid on lükkunud aega, mil reisimine on taas soodustatud. Oma aega ootavad mitmed festivalide vahetusprojektid. Uute turunduskanalite ja vahendite (näit. Eesti jazz'i jõulukalender) oleme jõudnud suurema hulga inimesteni ning teadlikkus Eesti jazzist püsib ja kasvab ka vaatamata erakorralisele aastale.

Eesti Jazzliidu organiseeritud ja kavandatud tegevuste tulemusena:

- areneb Eesti jazz'i skene
- kasvab Eesti jazz'i maine väljaspool Eestit
- jõuab Eesti jazzmuusikute tegevus laiemale publikule ette nii kodus kui ka välismaal
- on muusikutel võimalus ellu viia muusikalisi ideid ja ellu kutsuda põnevaid kontserte,
- kasvab muusikute teadlikkus kontsertide produktsioonist ja turundusest
- kasvab publiku teadlikkus Eesti jazzist
- kasvab ja areneb jazzialane täiendõppe ja hariduse kvaliteet
- on jazz trendikas ja pakub avastamisrõõmu noorematele generatsioonidele,
- kogutakse ja antakse välja erialalist kirjandust (nt. Eesti jazz noodis)
- areneb interdistsiplinaarne ja žanriteülene koostöö.

Valdkondlik mõju:

- Eesti Jazzliitu kui partnerit usaldatakse tuues Eestisse rahvusvahelise tähtsusega jazzisündmusi (European Jazz Network)
- Tänu heale mainele kutsutakse meid osalema rahvusvahelistesse projektidesse
- Tänu eriprojektide korralduse oleme jõudnud žanriüleste muusikaliste kollektiivide tekkeni, mis pakub põnevaid muusikalisi väljakutseid kõikidele osapooltele
- Jazz muutub aina trendikamaks ning kontserdikülastajate arv kasvab
- Jazzmuusika õppimine muutub noorte seas populaarsemaks
- Eesti inimesed teavad ja tunnevad Eesti jazzartiste erinevatest põlvkondadest.
- Eesti jazzmuusikud jõuavad aina rohkem esinema rahvusvahelistele lavadele ning annavad välja albumeid suuremate siltide alt.

Mõõdetavad tulemused:

Prognoositavad mõõdetavad tulemused (sh eri- ja koostööprojektid):

Põhiprogrammis toimunud kontsertide arv: 55

Eriprojektide arv: 9 (milles kontserte 45)

Koostööpartnerite arv: 19  
Kokku kontserte: 100  
Ülesastuvate muusikute arv: ligikaudu 300  
Kontserdikülastajate arv (Tallinnas): u 950 in  
Liikmete arv (12.2021 seisuga): 154  
Välisvahetuste ja -projektide arv: 2  
Kontserdiülekandeid: 1

Lisainfot leiab meie kodulehelt <http://www.jazz.ee/> ja Facebookist:  
<https://www.facebook.com/eestijazzliit/>

#### Jazzliidu finantsid

Liidu rahalised vahendid ehk tulud moodustuvad suures enamuses riigirahastusest ehk saadud tegevustoetustest Eesti Kultuurkapitalilt ja Eesti Kultuuriministeeriumilt. 2021. Aastal koostati samuti mitmeid taotlusi eriprojektide läbiviimiseks ning sellega seoses näeme riiklike toetuste kasvanud osakaalu tervikeelarvest. Eriprojekte on toetanud veel näitena Tallinna Kultuuriamet ja Eesti Autorite Ühing. Tulude poolt kasvatab Liidu enda majandustegevus, mida peamiselt suurendavad eriprojektide piletimüük, põhiprogrammi piletitulu ja üle-eestiliste partnerklubide lepingutasud. Samuti toetavad Liidu majandustegevust jätkuvalt liikmetasud.

Toetustena saadud peamised tulud rahastajate lõikes kahe aasta jooksul on toodud järgnevas tabelis.

<b>Saadud toetused</b>	<b>2021</b>	<b>2020</b>
Kultuuriministeeriumi tegevustoetus	30000,00	32000,00
Eesti Kultuurkapitali tegevustoetus	34000,00	32000,00
Eesti Kultuurkapitali kontserditoetus	29200,00	28000,00
Kultuuriministeeriumi projektitoetused	111269,00	4000,00
Kultuurkapitali projektitoetused	33900,00	15100,00
Kohalike omavalitsuste projektitoetused	4000,00	2500,00
Kultuuriministeeriumi kriisitoetus	7824,00	9461,00
Muud saadud toetused	2190,00	3340,00
<b>Kokku saadud toetused</b>	<b>252383,00</b>	<b>126401,00</b>

Kulude poolelt näeme kontserdikorralduse ja eriprojektide mahtu, milles tõusevad suurima investeeritud omanusena esile 17. hooaja lõppkoontserti ja koostööd Triigi Filharmooniaga. pikaajsete ning tulemusi vajalikuna.

Põhiprogrammi kontserdikorralduses on pikema ajaperioodi vältel stabiilselt kasvatatud esitajate honoraride tõusu, mis on suurendanud majandusaasta eelarve mahtu, kuid mida on järk-järgult balansseeritud kontsertide korraldamise arvuga, eesmärgiga viia tulud-kulud tasakaalustatud eelarveseisu. Samuti on investeeritud uute klubide võrgustikku üle Eesti, toetades alustavaid kontserdikorralduse paiku ning sõlmitud uusi koostööleppeid Tallinnas, mis on avaldanud mõju tulu- ja kuluarvestusele.

## 2. Juhtimine ja liikmeskond

Eesti Jazzliidu juhatusse ning tegevmeeskonda kuuluvad alates juulist ja augustist uued inimesed, lisaks kaasab Liit erinevate teemade käsitusse oma ala spetsialiste ja konsultante väljast. Alates 2019. aasta kevadest kuni 2021. Aasta sügiseni oli Eesti Jazzliidul juhatus, kuhu kuulusid: Kirke Karja (esimees), Jaak Sooäär (aseesimees), Priit Koff, Lauri Kadalipp, Raimond Mägi, Mingo Rajandi, Toomas Rull; 2021. Aasta septembrist kuuluvad juhatusse Lauri Kadalipp (esimees), Kirke Karja (aseesimees), Jaak Sooäär, Kristjan Randalu, Ronja Soopan, Anett Tamm ja Tõnu Tubli.

Tegevmeeskonna moodustasid septembrikuuni: Elo-Liis Parmas (tegevjuht, Tähesõjad OÜ), programmijuht Silvia Luik (ArtSilvia OÜ), Anni Metstak (turundus- ja kommunikatsioonijuht, AM Hipi OÜ). Septembris asus programmijuhi kohale Anna-Sophia Sevagin (ASS OÜ) ja novembris turundusjuhi kohale Mari Tammesalu (Vocals OÜ). Raamatupidaja on Monica Rae (Bahovski ja Pojad OÜ)

Eesti Jazzliidu tiim töötab sisseostetava teenuse alusel läbi firmade, kellega on sõlmitud lepingud. Aastal 2021 esitasid Jazzliit MTÜ-le juhatuse esimees Kirke Karja (firma Makemake UÜ), Silvia Luik (ArtSilvia OÜ), turundusjuht Anni Metstak (firma AM Hipi OÜ); tegevjuht Elo-Liis Parmas (firma OÜ Tähesõjad) ja raamatupidaja Monica Rae (firma Bahovski ja Pojad OÜ).

Uued tiimiliikmed: juhatuse esimees Lauri Kadalipp (Tiks ja Torud OÜ), programmijuht Anna-Sophia Sevagin (ASS OÜ) ja Mari Tammesalu (Vocals OÜ).

## 3. Tegevuskava järgnevateks aastateks

Alates 2019. aasta sügisest on Liidu juhatus seadnud strateegilised eesmärgid ehk arengukava 2019-2021, milleks on:

### 1. Kontserdielu

- 1.1. programmistrateegia loomine;
- 1.2. koostöö suurendamine nii valdkonnasiseste kui ka -väliste festivalidega parema nähtavuse tekitamiseks;
- 1.3. eriprojektide ellukutsumisega jätkamine.

### 2. Jazziharidus

- 2.1. koostöö valdkonnasiseste haridusasutustega ja teiste esindusorganisatsioonidega koolituste väljatöötamiseks;
- 2.2. valdkonnas õppivate noorte toetamine;
- 2.3. eriprojektidele mentor- ja publikuprogrammi loomine.

### 3. Jazzipärand

- 3.1. loomingu noodistuste ja salvestuste digiteerimisele alusepanek koostöös mäluasutustega;
- 3.2. pärandi levikule kaasaaitamine jazz.ee veebi ja teiste digitaalsete keskkondade vahendusel;
- 3.3. kogumike jätkuv väljaandmine ja uue muusika loome toetamine.

### 4. Jazziekspord

- 4.1. ekspordistrateegia loomine ja tingimuste väljatöötamine;
- 4.2. koostöövõrgustiku loomine kaubanduskodade ja saatkondadega või teiste ekspordile

suunatud partneritega;

4.3. suurprojektide korraldus koostöös teiste esindusorganisatsioonidega.

5. Institutsionaalne areng

5.1. liikmelisuse kasvatamine;

5.2. strateegilise sponsori leidmine ja koostööpartnerite võrgustiku suurendamine;

5.3. tegevustoetuste ja sihtotstarbeliste projektitoetuste vastavusse viimine Liidu eesmärkidega;

5.4. Eesti Jazzi Keskuse loomele alusepanek;

5.5. institutsionaalne kasv suunaga haridusele ja ekspordile.

2019. aastal valmis Eesti Jazzliidu programmistrateegia, mis sätestab:

- Eesti Jazzliit toetab igakülgset kontsertprogrammis ülesastuvaid muusikuid ja tagab heal tasemel kontserdikorralduse ja produktsiooni;

- Eesti Jazzliit toetab oma publiku arengut, suurendades publiku teadlikkust ja kasvatades seejuures stabiilselt publiku arvu. Kontsertprogrammi koostamisel võetakse arvesse esitaja ja toimumispaikade juba olemasolevaid sihtrühmi kui ka võimalikke uusi sihtrühmi;

- Eesti Jazzliidu üle-eestiline kontsertprogramm on platvormiks klubide mitmekülgse kontsertprogrammi tekkele, andes sealjuures hoogu uute kontserdikohtade tekkele üle Eesti. Klubisid toetatakse ja arendatakse strateegiliselt ja võrdse regulaarsusega;

- Eesti Jazzliidu programmi valitakse esitajad 70 % ulatuses läbi avatud kandideerimise (Open Call) ja 30% ulatuses läbi otsepakkumiste või eriprojektide. Soodustatakse omaloomingut, noori tegijad, juba tunnustatud esitajaid ja tugeva kontseptsiooniga eriprojekte, tagades mitmekülgse ülevaate valdkonna hetkeseisust;

- Eesti Jazzliit teeb koostööd mitmete Eesti ja rahvusvaheliste partneritega, tagades valdkonna arengu ja soodustades hariduslikke, rahvusvahelisi ja valdkonnaüleseid jätkusuutlikke koostööprojekte.

## Ramatupidamise aastaaruanne

### Bilanss

(eurodes)

	31.12.2021	31.12.2020
Varad		
Käibevarad		
Raha	36 228	35 553
Nõuded ja ettemaksud	14 804	12 528
<b>Kokku käibevarad</b>	<b>51 032</b>	<b>48 081</b>
<b>Kokku varad</b>	<b>51 032</b>	<b>48 081</b>
Kohustised ja netovara		
Kohustised		
Lühiajalised kohustised		
Võlad ja ettemaksud	7 403	7 356
<b>Kokku lühiajalised kohustised</b>	<b>7 403</b>	<b>7 356</b>
<b>Kokku kohustised</b>	<b>7 403</b>	<b>7 356</b>
Netovara		
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	40 725	29 974
Aruandeaasta tulem	2 904	10 751
<b>Kokku netovara</b>	<b>43 629</b>	<b>40 725</b>
<b>Kokku kohustised ja netovara</b>	<b>51 032</b>	<b>48 081</b>

## Tulemiaruanne

(eurodes)

	2021	2020	Lisa nr
Tulud			
Liikmetelt saadud tasud	1 705	2 790	
Annetused ja toetused	252 383	126 401	2
Tulu ettevõtlusest	28 297	19 435	
Muud tulud	3	0	
<b>Kokku tulud</b>	<b>282 388</b>	<b>148 626</b>	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-224 251	-93 620	
Mitmesugused tegevuskulud	-54 971	-38 454	
Tööjõukulud	0	-5 494	3
Muud kulud	-267	-313	
<b>Kokku kulud</b>	<b>-279 489</b>	<b>-137 881</b>	
<b>Põhitegevuse tulem</b>	<b>2 899</b>	<b>10 745</b>	
Intressitulud	5	6	
<b>Aruandeaasta tulem</b>	<b>2 904</b>	<b>10 751</b>	

## Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2021	2020
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	2 899	10 745
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-2 276	-1 100
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	47	-888
<b>Kokku rahavood põhitegevusest</b>	<b>670</b>	<b>8 757</b>
Rahavood investeerimistegevusest		
Laekunud intressid	5	6
<b>Kokku rahavood investeerimistegevusest</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Kokku rahavood</b>	<b>675</b>	<b>8 763</b>
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	35 553	26 790
<b>Raha ja raha ekvivalentide muutus</b>	<b>675</b>	<b>8 763</b>
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	36 228	35 553

## Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

	Kokku netovara	
	Akumuleeritud tulem	
<b>31.12.2019</b>	29 974	29 974
Aruandeaasta tulem	10 751	10 751
<b>31.12.2020</b>	40 725	40 725
Aruandeaasta tulem	2 904	2 904
<b>31.12.2021</b>	43 629	43 629

## Raamatupidamise aastaaruande lisad

### Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

#### Üldine informatsioon

Raamatupidamisaruanne on koostatud vastavalt Eesti finantsaruandluse standardile ning EV raamatupidamise seadusele ja Raamatupidamise Toimkonna juhenditele. Tehingud on näidatud eurodes.

#### Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Põhivarade kulumit arvestatakse lineaarselt, kasutusajaga 5 aastat.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 750

#### Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Muusikariistad ja helitehnika	5 aastat

#### Annetused ja toetused

MTÜ Eesti Jazzliit toetajateks on peamiselt SA Eesti Kultuurkapital ja Kultuuriministeerium, samuti Eesti Autorite Ühing, Haridus- ja Teadusministeerium, Tallinna Kultuuriamet jt.

#### Seotud osapooled

Tehingud seotud osapooltega sisaldavad juhatuse liikmete ja nendega seotud ettevõtetet poolt Liidule osutatud muusikalisi ja juhtimisalaseid teenuseid.

## Lisa 2 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2021	2020
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	156 359	24 940
Mittesihototsatabelised annetused ja toetused	88 200	92 000
Kultuuriministeeriumi kriisitoetus	7 824	9 461
<b>Kokku annetused ja toetused</b>	<b>252 383</b>	<b>126 401</b>

Rahalised ja mitterahalised annetused	2021	2020
Rahaline annetus	252 383	126 401
<b>Kokku annetused ja toetused</b>	<b>252 383</b>	<b>126 401</b>

Saadud toetused	2021	2020
Kultuuriministeeriumi tegevustoetus	30000,00	32000,00
Eesti Kultuurkapitali tegevustoetus	34000,00	32000,00
Eesti Kultuurkapitali kontserditoetus	29200,00	28000,00
Kultuuriministeeriumi projektitoetused	111269,00	4000,00
Kultuurkapitali projektitoetused	33900,00	15100,00
Kohalike omavalitsuste projektitoetused	4000,00	2500,00
Kultuuriministeeriumi kriisitoetus	7824,00	9461,00

Muud saadud toetused	2190,00	3340,00
Kokku saadud toetused	252383,00	126401,00

### Lisa 3 Tööjõukulud

(eurodes)

	2021	2020
Palgakulu	0	4 106
Sotsiaalmaksud	0	1 388
<b>Kokku tööjõukulud</b>	<b>0</b>	<b>5 494</b>

### Lisa 4 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga	31.12.2021	31.12.2020
Füüsilisest isikust liikmete arv	155	155

OSTETUD	2021	2020
	Teenused	Teenused
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	16 423	17 343
<b>Kokku ostetud</b>	<b>16 423</b>	<b>17 343</b>