

Ühel päeval

vabalt

Kristjan Mazurtchak

The musical score is written in 4/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign, followed by a box labeled 'A'. The second staff starts at measure 6. The third staff begins with a box labeled 'B'. The fourth staff starts at measure 14. Chord symbols are placed above the notes: Bb2, Am(b6), Gm7, F, Eb6, Dm9, C13sus, and Bb2.

1.
Ootan tuult,
Ootan päikse sära,
Tunnen vihma sajus end.
Ootan tormi paitust,
Ootan tuule vaikust,
Ootan sind sel päeval, mmm...

2.
Tahan vaid,
Et see oleks päris,
Tahan olla ise see tuul.
Tahan minna ära,
Tahan olla kohal,
Tahan sind sel päeval tunda vaid.

3.
Tahtsin vaid,
Ja see ongi päris,
Olen täitsa ise see tuul.
Olen käinud ära,
Olen olnud kohal,
Kuid see päev ei ole veel käes.

4.
Tunnen tuult,
Tunnen päike särab,
Ootan vihma sajus sind.
Tunnen tormi paitust,
Tunnen tuule vaikust,
Tean, et ühel päeval on see käes...